

Санкт-Петербургский государственный университет

Регистрационный номер
СВ/51.03.01/1

П Р И Л О Ж Е Н И Е
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ

51.03.01 Культурология

К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ СТАНДАРТУ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
ПО УРОВНЮ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАКАЛАВРИАТ»

1. Профили подготовки

- 1.1. Античная культура
- 1.2. Арабо-мусульманская культура
- 1.3. Еврейская культура
- 1.4. Индийская культура
- 1.5. Китайская культура
- 1.6. Культура Германии
- 1.7. Культура Италии
- 1.8. Культура России
- 1.9. Теория культуры

2. Требования к результатам освоения образовательной программы, предъявляемые в зависимости от особенностей направления подготовки

2.1. Профессиональные компетенции, формируемые в результате освоения образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки

Код компетенции	Наименование и (или) описание компетенции
ПК-1	Способен владеть теоретическими основами и методами культурологии, категориями и концепциями, связанными с изучением культурных форм, процессов, практик; способен применять культурологическое знание и критически использовать методы современной науки о культуре в профессиональной деятельности и социальной практике
ПК-2	Способен понимать, изучать и критически анализировать получаемую научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований; владеть методами обработки, анализа и синтеза информации
ПК-3	Способен применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок
ПК-4	Готов использовать современные знания о культуре и ведущих направлениях современной социокультурной деятельности (концепций и инструментария) в организационно-управленческой работе
ПК-5	Способен строить межличностные и межкультурные коммуникации; владеет навыками и приемами профессионального общения
ПК-6	Способен применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, находить и принимать управленческие решения в области организации труда
ПК-7	Способен критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль профессиональной деятельности

ПК-8	Готов к проектной работе в разных сферах социокультурной деятельности, участию в разработке инновационными проектами
ПК-9	Способен разрабатывать проекты с учетом конкретных технологических, эстетических, экономических параметров; готов использовать современные информационные технологии при разработке новых культурных продуктов
ПК-10	Готов пользоваться нормативными документами, определяющими параметры и стоимость проведения работе в разных сферах социокультурной деятельности
ПК-11	Способен представлять освоенное знание, системные взаимосвязи внутри и между дисциплинами в контексте профессиональной культуры; готов к участию в экспертно-консультационной работе
ПК-12	Способен применять в производственной социокультурной деятельности базовые профессиональные знания по культурологии
ПК-13	Готов обосновывать принятие конкретного решения при разработке технологических процессов в сфере социокультурной деятельности; способен выбирать технические средства и технологии в учетом экологических последствий их применения
ПК-14	Способен применять современные информационные технологии для формирования баз данных в своей предметной области
ПК-15	Готов к реализации направлений государственной культурной политики, связанной с сохранением и освоением художественно-культурного, культурно-исторического и природного наследия
ПК-16	Способен реализовать социально-культурные программы в системе массовых коммуникаций
ПК-17	Способен осуществить художественно-творческие планы и программы в социокультурной сфере
ПК-18	Готов к участию в реализации форм культурно-досуговой деятельности
ПК-19	Способен осуществлять воспитательную и педагогическую деятельность в общеобразовательных учреждениях
ПК-20	Способен использовать современные методики и формы учебной работы в общеобразовательных учреждениях

3. Требования к структуре образовательной программы, предъявляемые в зависимости от особенностей направления подготовки

3.1. Соотношение базовой и вариативной частей образовательной программы

Код	Часть блока	Границы трудоёмкости в зачётных	Коды формируемых компетенций
-----	-------------	---------------------------------	------------------------------

		единицах	
Б.1	Гуманитарный, социальный и экономический блок		
	базовая часть	20 - 30	ОКБ-1, ОКБ-2, ОКБ-3, ОКБ-4, ОКБ-5, ОКБ-6, ОКБ-9
	вариативная часть	30	ОКБ-1, ОКБ-2, ОКБ-3, ОКБ-8, ОКБ-11, ОКБ-12, ПК-1, ПК—9, ПК-11
Б.2	Математический и естественнонаучный блок		
	базовая часть	4 – 6	ОКБ-1, ОКБ-3, ОКБ-5, ОКБ-6, ОКБ-7
	вариативная часть	4 – 6	ОКБ-3, ОКБ-5, ОКБ-6, ОКБ-7, ПК-2
Б.3	Профессиональный блок		
	базовая часть	60 – 70	ОКБ-1, ОКБ-3, ОКБ-6, ОКБ-10, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-14, ПК-15, ПК-16, ПК-17, ПК-18, ПК-19, ПК-20
	вариативная часть	70 – 74	ОКБ-1, ОКБ-2, ОКБ-3, ОКБ-6, ПК-1-20
Б.4	Курсовые работы и практики		
	базовая часть	12	ОКБ-1, ОКБ-3, ОКБ-6, ОКБ-7, ПК-1-20
Б.5	Государственная итоговая аттестация		
	базовая часть	12	ОКБ-1, ОКБ-2, ОКБ-3, ОКБ-4, ОКБ-5, ОКБ-6, ПК-1-20

4. Требования к условиям реализации образовательной программы, предъявляемые в зависимости от особенностей направления подготовки

4.1. Минимальная доля трудоёмкости учебных дисциплин (учебных занятий) по выбору обучающихся	Не менее одной трети вариативной части
4.2. Минимальная доля трудоёмкости аудиторных занятий, проводимых в интерактивных формах	30 %
4.3. Максимальная доля трудоёмкости аудиторных занятий лекционного типа	40 %
4.4. Максимальный объём факультативных дисциплин, не обязательных для изучения обучающимися	10 зачётных единиц
4.5. Максимальный объём аудиторных учебных занятий в неделю при освоении образовательной программы	27

по очной форме обучения (в академических часах)	
4.6. Ограничения по объёму аудиторных учебных занятий при освоении образовательной программы по очно-заочной и заочной формам обучения (если имеются)	
Не предусмотрены	
4.7. Примерный перечень лабораторных практикумов и практических занятий по учебным дисциплинам (модулям)	
4.7.1. История мировой культуры 4.7.2. Теория культуры 4.7.3. Культура речи и академического письма 4.7.4. Менеджмент культуры 4.7.5. по модулям базовой части, формирующим у обучающихся умения и навыки в области культурологии 4.7.6. по дисциплинам (модулям) вариативной части, рабочие программы которых предусматривают цели формирования у обучающихся соответствующих умений и навыков.	
4.8. Требования к аттестации по итогам практики	
4.8.1. Аттестация по итогам практик проводится на основании отчета студента о прохождении практик в соответствии с рабочей программой практики	
4.9. Виды, этапы научно-исследовательской работы в случае организации практики в форме научно-исследовательской работы обучающегося	
4.9.1. изучение специальной литературы 4.9.2. освоение достижений отечественной и зарубежной науки в области культурологии 4.9.3. сбор, обработка, анализ и систематизация научной информации по теме (заданию) 4.9.4. проведение научных исследований и/или выполнение прикладных разработок в соответствии с рабочей программой практики 4.9.5. выступление с докладами (сообщениями) об итогах проделанной работы 4.9.6. составление отчета (разделов отчета) по теме или ее разделу (этапу, заданию)	