

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПОСТОЯННАЯ КОМИССИЯ УЧЕНОГО СОВЕТА СПбГУ
ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ**

Выписка из протокола внеочередного заседания от 27 февраля 2021 г.

№ 6 - 1

Присутствовали:

Члены Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе
23 человека из 25 человек утвержденного состава:

1. Кузнецов Никита Всеволодович, профессор, председатель Комиссии
2. Аксенова Елена Валентиновна, профессор
3. Ачкасова Вера Алексеевна, профессор
4. Барышников Дмитрий Николаевич, доцент
5. Вавилов Николай Александрович, профессор
6. Громова Людмила Петровна, профессор
7. Джемлиханова Ляйля Харрясовна, доцент, заместитель председателя Комиссии
8. Доброва Татьяна Евгеньевна, доцент
9. Жукова Галина Константиновна, доцент
10. Иванова Екатерина Павловна, профессор
11. Касьяненко Нина Анатольевна, профессор
12. Костромина Светлана Николаевна, профессор
13. Кошкин Андрей Вячеславович, студент
14. Лаврикова Марина Юрьевна, первый проректор по учебной и методической работе
15. Морачевская Кира Алексеевна, доцент
16. Петров Федор Владимирович, профессор
17. Савин Сергей Дмитриевич, доцент
18. Сорокоумов Виктор Николаевич, доцент
19. Стребков Александр Иванович, профессор
20. Титов Виктор Олегович, доцент
21. Трегубов Владимир Петрович, профессор
22. Харазова Александра Давидовна, профессор
23. Шевелева Наталья Александровна, профессор

Кворум есть.

Приглашенные лица:

Расков Данила Евгеньевич, доцент, исполняющий обязанности заведующего кафедрой проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук.

Рассмотрели вопрос: «О поручении заместителя председателя Правительства РФ Д.Н. Чернышенко № ДЧ-П8-2083 от 19.02.2021 о реорганизации СПбГУ путем выделения факультета свободных искусств и наук в самостоятельное юридическое лицо – Университет искусств и наук, не входящее в научно-образовательный комплекс СПбГУ».

С вступительным словом выступил председатель Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе Н.В. Кузнецов, сообщив, что данный вопрос рассмотрен на заседании Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по научной работе с точки зрения научной составляющей. Постоянная комиссия Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе должна рассмотреть этот вопрос с точки зрения учебно-методической составляющей.

Слушали доцента, исполняющего обязанности заведующего кафедрой проблем междисциплинарного синтеза в области социальных и гуманитарных наук Д.Е. Раскова, который в краткой форме довел до сведения членов Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе суть позиции декана факультета свободных искусств и наук А.Л. Кудрина, сформированной в связи с поручением Правительства РФ о реорганизации СПбГУ путем выделения факультета свободных искусств и наук в самостоятельное юридическое лицо – Университет искусств и наук, не входящее в научно-образовательный комплекс СПбГУ.

Есть разные системы преподавания. Свободные искусства и науки восходят к античности, в то же время в Новое время с индустриализацией, с новыми потребностями, большое распространение в Европе получила гумбольдтовская модель, когда образование носит специализированный характер. На сегодняшний момент в мире распространение модели свободных искусств и наук в основном было в XX веке в США, сейчас идет быстрое распространение в Азии и в Европе. В Европе уже есть 104 колледжа и университета, которые работают по этой модели. В Китае 7 отдельных университетов. Эта модель достаточно быстро распространяется. Такие уважаемые центры, как Стэнфордский университет, Гарвардский университет, Принстонский университет образование на уровне бакалавриата осуществляют по этой модели.

Эта модель представляет собой:

- индивидуальную траекторию, т.е. более 2/3 курсов это курсы по выбору, т.е. это индивидуальный образовательный маршрут;
- маленькие группы;
- междисциплинарность.

Д.Е. Расков обратил внимание на то, что проработка вопроса о реорганизации СПбГУ «путем выделения факультета свободных искусств и наук в самостоятельное юридическое лицо – Университет искусств и наук, не входящее в научно-образовательный комплекс СПбГУ» движется в двух направлениях: и сверху и снизу, т.е. снизу это желание коллектива, а сверху этот вопрос получил поддержку Правительства РФ, Администрации Президента РФ, Министерства науки и высшего образования, а также руководителя Попечительского совета.

Считается, что нужно создать отдельную структуру, которая бы в России занималась развитием модели свободных искусств и наук по всей стране, т.е. накапливала компетенции, готовила кадры, развивала филиальную сеть, т.е. была бы центром таких компетенций, для того чтобы модель свободных искусств и наук была более широко развита в России, осуществляла методологическую поддержку других университетов, внедряющих эту модель в процесс обучения.

Вопросы были заданы следующими членами Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе: Л.П. Громовой, Д.Н. Барышниковым, А.В. Кошкиным, Г.К. Жуковой, В.Н. Сорокоумовым.

При обсуждении выступили: Н.В. Кузнецов, Л.П. Громова, А.В. Кошкин, Г.К. Жукова, В.П. Трегубов.

Поступило два предложения:

1. Н.В. Кузнецов предложил: «Поддержать проведение реорганизации СПбГУ путем выделения факультета свободных искусств и наук в самостоятельное юридическое лицо – Университет искусств и наук, не входящее в научно-образовательный комплекс СПбГУ»

Результаты открытого голосования по первому предложению:

за – 12,

против – 7,

воздержались – 4.

Принято большинством голосов.

2. А.В. Кошкин предложил: «Перенести рассмотрение вопроса на следующее заседание Постоянной комиссии Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе»

Результаты открытого голосования по второму предложению:

за – 6,

против – 17,

воздержались – 0.

Предложение не принято.

Председатель Постоянной комиссии

Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе

Н.В. Кузнецов

И.о. секретаря Постоянной комиссии

Ученого совета СПбГУ по учебно-методической работе

Л.В. Коротун